



## Антропософска терапия чрез пеене ~ Четвърти обучителен модул ~ 6 - 10 октомври 2017 г., София Читалище „Проф. Андрей Стоянов“, ул. „Искър“ 62

### ПРОГРАМА

#### 06.10.2017г. (петък)

18.30 – 21.00

- Среща на всички участници и лектори; пеене;
- В началото на четвърти модул – преглед на изминалите месеци и домашната работа;
- Въпроси и отговори – организация;

#### 07.10.2017г. (събота)

09.30 – 10.00 – Пеене (Т.Ригас)

10.00 – 11.30 – Четирите тела в човешкото същество (д-р Класен)

11.45 – 13.30 – Феноменология на музиката и музикална теория (Т.Майвалд)

13.30 – 15.00 - Пауза

15.00 – 15.30 – Пеене (Т.Ригас)

15.30 – 16.30 - Четирите тела в човешкото същество (д-р Класен)

16.45 – 17.45 – Феноменология на музиката и музикална теория (Т.Майвалд)

17.45 – 18.15 - Пауза

18.15 – 20.00 – Терапия с пеене (Т.Ригас)

20.15 – 21.00 – Поглед към деня, въпроси и отговори (към тримата лектори), пеене

#### 08.10.2017г. (неделя)

09.30 – 10.00 - Пеене (Т.Ригас)

10.00 – 11.30 - Четирите тела в човешкото същество (д-р Класен)

11.45 – 13.30 – Феноменология на музиката и музикална теория (Т.Майвалд)

13.30 – 15.00 - Пауза

15.00 – 15.30 – Пеене (Т.Ригас)

15.30 – 16.30 - Четирите тела в човешкото същество (д-р Класен)

16.45 – 17.45 – Феноменология на музиката и

музикална теория (Т.Майвалд)

17.45 – 18.15 - Пауза

18.15 – 20.00 – Терапия с пеене (Т.Ригас)

20.15 – 21.00 – Поглед към деня, въпроси и отговори (към тримата лектори), пеене

#### 09.10.2017г. (понеделник)

09.30 – 10.00 – Пеене (Т.Ригас)

10.00 – 11.30 – Четирите тела в човешкото същество (д-р Класен)

11.45 – 13.30 – Феноменология на музиката и музикална теория (Т.Майвалд)

13.30 – 15.00 - Пауза

15.00 – 15.30 – Пеене (Т.Ригас)

15.30 – 16.30 - Четирите тела в човешкото същество (д-р Класен)

16.45 – 17.45 – Феноменология на музиката и музикална теория (Т.Майвалд)

17.45 – 18.15 - Пауза

18.15 – 20.00 – Терапия с пеене (Т.Ригас)

20.15 – 21.00 – Поглед към деня, въпроси и отговори (към тримата лектори), пеене

#### 10.10.2017г. (вторник)

09.30 – 10.00 – Пеене (Т.Ригас)

10.00 – 10.45 – Четирите тела в човешкото същество (д-р Класен)

11.00 – 11.45 – Феноменология на музиката и музикална теория (Т.Майвалд)

12.00 – 13.00 - Терапия с пеене (Т.Ригас)

13.00 – 14.00 – Поглед назад към четвърти модул, въпроси и отговори, поглед към следващия модул - Край на четвърти модул

#### **Контакт:**

Дорина Василева: [dorina69@abv.bg](mailto:dorina69@abv.bg), тел. 0887615732

САЛПСТ: [www.oporabg.com](http://www.oporabg.com)

#### ПРЕПОДАВАТЕЛИ:

**Теодорос Ригас** - антропософски музикален и гласов терапевт, работи като антропософски терапевт в болница в Хамбург, в отделение по вътрешна и интегративна медицина; развива активна дейност като певец, преподавател по пеене и лектор;

**Д-р Йорн Класен** - дългогодишен лекар в клиника "Щефанплац" – Хамбург, със специализации по вътрешни болести, антропософска медицина, лечебна педагогика; природолечение; преподавател в медицински семинари и семинари по терапия чрез пеене в Швейцария, Чехия и Русия.

**Торбен Майвалд** - композитор и челист, преподавател по музикална история и феноменология в няколко семинара за лечение и лечебно пеене, съосновател на антропософско издателство "Видар" и автор на книги.

*Поради интереса към темите и методиката, със съгласието на преподавателите и общността, в модула могат да вземат участие хора, които са извън основното ядро от участници.*

*Който желае може да подкрепи с дарение обучението, което в своята цялост се състои от 15 модула.*

*Таксата за модула е 150 лв. Срокът за заплащането ѝ е 05.09.2017 г.*

#### **Банкова сметка за дарения**

В левове: Банка ДСК

BIC: STSABGSF

IBAN: BG04 STSA 930000 1947 2768

Основание: дарение терапия чрез пеене

Сдружение по антропософска лечебна педагогика и социална терапия